



Snažíme se povýšit vnímání kabin nad něco obyčejného

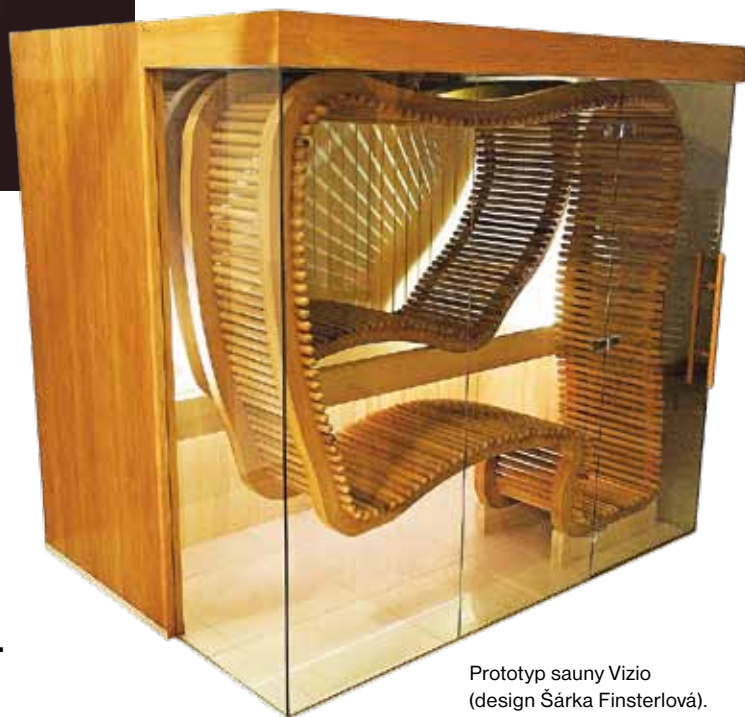
Karel Dyntar si poprvé vyzkoušel saunu u kamaráda. Tehdy mu bylo dvacet let, a protože se u nás kabiny nedaly nikde koupit, společně přemýšleli, jak začít s výrobou. Našli knihu Stavba sauny od autorů Pospíchala a Pavlovského a už v roce 1994 jeli na veletrh Tendence s vlastním modelem, aby získali řadu objednávek. „Člověk se saunuje odnepaměti,“ říká Karel Dyntar. „Sauny byly zcela běžné jak v římských lázních, tak v keltských stanech nebo ve středověkých hradech. Finové je tradičně chápou nejen jako očistu těla, ale i ducha. My se navíc snažíme povýšit vnímání kabin nad něco obyčejného, dostat je do ložnic nebo obývacích pokojů. Společně s pěkným nábytkem dovedou působit na naše estetické vnímání.“ Firma Dyntar dodává sauny jak do privátních bytů a domů, tak do komerčních wellness center. „Téměř všechny jsou originály, uzpůsobujeme je konkrétním rozměrům,“ říká majitel firmy, a k výčtu zajímavých zakázek přidává modely s kruhovým půdorysem, podkrovní dvakrát lomené kabiny, vyduťté kopírující oblínu bazénu nebo řešené do rohu. Práví firemní fachmani vycházejí z daného stavebního prostoru, vše vyrábějí v dílně, montáž na místě trvá pouhý den.

Karel Dyntar, majitel a zakladatel firmy.

odpočinek těla i mysli

Ryze česká firma Dyntar, největší výrobce saun u nás, jde vlastní cestou výjimečného designu a vkusného zpracování.

text Šárka Drbohlavová foto archiv



Prototyp sauny Vizio (design Šárka Finsterlová).

Specifikem je jedinečná panelová konstrukce saun

Vývojovou dílnu, výrobní závod a vzorkovnu najdete ve Vitiněvsi u Jičína, další prodejny v Praze a v Brně. Společnost se zabývá kompletní výrobou saunových kabin, infrakabin, saunového nábytku a dodávkou dalšího příslušenství, jako topidel, doplňků nebo ochlazovacích kádí. Základním materiálem je severský smrk, dovážený z Finska, a osvědčený topol, „lahůdkové“ sauny jsou z exotických dřev, z thermoosiky, thermoborovice, hemlocku nebo cedru. Firma používá také speciální pětivrstvý D-panel z Rakouska, s dýhou z různých druhů dřev, která dodá kabinám zcela originální styl a vzhled. Specifikem je vodorovné uložení palubkového obkladu a jedinečná panelová konstrukce saunových kabin, která umožňuje využít každý centimetr prostoru. Specialitou jsou bezrámové skleněné dveře zbrúšené pod úhlem 45°, což umožňuje precizní detaily i minimalizuje ztráty energie. Zákazníci často využívají spojení relaxace v teple s muzikoterapií a s požitkem z barev. Sauny jsou ovládány regulacemi RTS vlastní výroby, stejně jako infrakabiny s infračerveným prohříváním, s nimiž se ve světě začalo až v roce 1996 po olympiádě v Atlantě, kdy je využívali závodníci před sportovními masážemi. →



Saunu Cuvio zdobí obklad z pětivrstvého D-panelu s dýhou.



Infrasky s infračerveným zářením je upevněná na strop.

Dnes jsou privátní sauny něco jako domácí kino

„Snažíme se nekopírovat, neinspirovat se konkurencí, hledáme vlastní cesty,“ říká Karel Dyntar. „Sauna je o interiéru a ergonomii. Pocity uvolnění a dobré nálady navodí přirozenost tvarů. I proto spolupracujeme s mladými tvůrci, za saunu Vizio dostala Šárka Finsterlová titul inženýrky, i když jí původně ve škole nevěřili, že se dá její návrh vyrobit a bude funkční.“ Lehátko Organic se stolkem navrhla Hana Jindrová, tehdy čerstvá absolventka, a autorkou zatím posledních návrhů je opět začínající nadějná designérka Jana Černá. „V uspěchané době přetížených manažerů je důležité relaxovat,“ dodává majitel firmy. „Dnes jsou privátní sauny už něco jako domácí kino. Umísťují se od sklepa po půdu a od garáže po zahradu. Bohužel převládá konzervativní názor, že sauna má být ve sklepě a pro čtyři lidi. Ale i do velké vily si můžete pořídit malou kabinu. To, že sauna zmenšuje svoje rozměry, neznamená, že omezuje možnosti.“ Nutno dodat, že majitel sám má saunu v ložnici. „Saunování je o pocitech i o tom, že si vyčistíte hlavu, domácí kabina vám dopřeje potěšení, kdy chcete, vyhrátá je za dvacet minut,“ uzavírá. Více se dozvíte na novém portálu clovecesaunujse.cz. ✕



Jeden z nejnovějších návrhů saunových kabin (design Jana Černá).

Návrhy Jany Černé jsou příkladem, jak si z života udělat výtvarný koncept.



Model Mini potřebuje pouze trochu místa navíc a zásuvku.



Hana Jindrová dokazuje, že ergonomie k saunování patří, nejen ze zdravotních důvodů.



Lehátko Organic se stolkem (design Hana Jindrová).